

DOCUMENT 2

## PRODUCTIE-EN VERZEKERINGSBRIEFING-SPECIFICATIE (PIBS)

reclamebureau \_\_\_\_\_  
TV-producer reclamebureau \_\_\_\_\_  
creatief team \_\_\_\_\_  
productiehuis \_\_\_\_\_  
producer \_\_\_\_\_  
regisseur \_\_\_\_\_  
adverteerder \_\_\_\_\_ product \_\_\_\_\_  
lengte(s) \_\_\_\_\_ aantal \_\_\_\_\_  
titel(s) \_\_\_\_\_ versies \_\_\_\_\_  
formaat  35mm  16mm  video  andere

Hierbij verzoeken we u om een offerte voor de productie van de hierboven opgesomde commercials en bestemd voor  TV  bioscoop  internet

Het / de script(s) / storyboard(s) waarvoor de offerte wordt gevraagd, is / zijn bijgevoegd en gedateerd op \_\_\_\_\_  
We hebben uw schatting nodig tegen \_\_\_\_\_  
We voorzien de productie te bevestigen tegen \_\_\_\_\_  
Uw leverdatums zijn de volgende \_\_\_\_\_  
aan het reclamebureau \_\_\_\_\_ in welke vorm \_\_\_\_\_  
aan de klant \_\_\_\_\_ in welke vorm \_\_\_\_\_

Deze film(s) worden aangemaakt voor internationaal gebruik  ja  neen  
*Zie speciale vereisten*

Gelieve een offerte te maken voor gebruik in de volgende landen \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Het aantal mededingende bedrijven is \_\_\_\_\_  
Het materiaal kan nodig zijn voor gebruik in toekomstige producties van dezelfde klant / productgroep  
 ja  neen

Creatieve instructies en richtlijnen \_\_\_\_\_

Speciale vereisten: De bijgevoegde checklist (PIBS) geeft aan wie bij het reclamebureau of het productiehuis verantwoordelijk is voor bepaalde onderdelen van de productie. Indien u het detail uit deze specificatie aanvaardt, stuurt u het samen met uw offerte terug naar de TV-producer van het reclamebureau.

datum \_\_\_\_\_ datum \_\_\_\_\_  
ondertekend namens het productiehuis ondertekend namens het reclamebureau  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## DOCUMENT 2 (VERVOLG)

# PRODUCTIE-EN VERZEKERINGSBRIEFING-SPECIFICATIE (PIBS) OPDELING VAN PRODUCTIEVERANTWOORDELIJKHEDEN

	reclamebureau	prod. maatsch.	niet nodig
01 Location Hunting			
02 Internationale casting			
03 Casting			
04 Video casting			
05 Artiesten repetitielonen			
06 Artiestenlonen - hoofdrol (BSF)			
07 Artiestenlonen - figuranten			
08 Artiestenlonen - stand-ins			
09 Artiestenlonen - stunts (alleen BSF)			
10 Artiestenlonen - voice-overs			
11 Kinderauditielonen			
12 Artiestenlonen - Kinderen			
13 Chaperonelonen			
14 Handartiest			
15 Internationale voice-over			
16 Dieren & oppassers			
17 Foodstylist			
18 Stills fotograaf			
19 Speciaal personeel			
20 Kunstwerk / achtergronden			
21 Leveren producten			
22 Kostuums			
23 Rekwisieten			
24 Reiskosten / hotel	A) klant		
	B) reclamebureau		
	C) artiesten		
25 Enkel rushes			
26 Montage realisator			
27 Naar D1 zonder optical			
28 Naar D1 met film / video-opticals			
29 Kinescopage			
30 Inter pos & - neg			
31 Opnames - aantal uren			
32 Dubbing - aantal uren			
33 Geluidseffecten			
34 Stock muziek	A) Opzoek- en techn. kosten		
	B) Rechten		
35 Stock shots	A) Opzoek- en techn. kosten		
	B) Rechten		
36 Master-veiligheidskopieën			
37 VHS (aantal)			
38 Uitzendkopieën			
39 Verzekering artiesten	A) verantw.werkgever		
	B) Non-appearance verz.		
	C) Reisverzekering		
40 Andere verzekering			
41 Weersverzekering			
42 Originele muziek en opname			
43 Sessielonen zanger			
44 Muziekrechten	A) duur		
	B) gebieden		
<b>Afzonderlijke kosten vereist voor:</b>			
45 Weersdagen, weekdagen afzonderlijk v. weekenddagen			
46 Weersverzekering			
47 Buy-outs artiesten voor... maand voor... landen zoals opgesomd			
48 Individuele landversie			
49			